

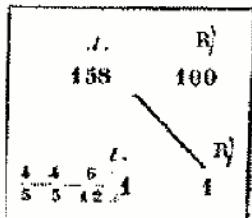
CAPITOLUM OCTAVUM

PARS QUARTA

**VIII.4.1**

*Incipit pars quarta octauis capituli in reuersione unius generis.  
ad Rotulos alterius.*

Si uis scire de quotuis Rotulis pisani cantarii, quot libre subtile sint, ut dicamus de Rotulo .i.; adiscas prius ex eis, in qua proportione sint: sunt enim in tali proportione, uidelicet quot Rotuli 100, scilicet cantarii, sunt libre 158: unde describe in questione Rotulos 100 pro uenditione, et libras 158 pro pretio, et Rotulum i, de quo uis facere libras, describes sub Rotulis, uidelicet sub 100, ut in hac questione ostenditur; et multiplicat i per 158, et diuide per 100, hoc est triplum de 158, diuide per triplum de 100; et hoc facies ut habeas  $\frac{1}{12}$  in capite uirge propter uncias, exhibet libra  $\frac{4}{5} \frac{4}{5} \frac{6}{12} i$ , hoc est libra i, et uncie 7 minus  $\frac{1}{25}$ .



**VIII.4.2**

*De reuersione libre pisane in partes unius Rotuli.*

Rvrsum si de libra una partes unius Rotuli facere uolueris; describes 1 sub 158, ut in hac alia questione describitur, et multiplicabis 1 per 100, erunt 100; que diuides per 158, erunt  $\frac{5}{7}$  unius Rotuli : de quibus si unceas Rotuli facere uolueris, multiplica 50 per unceas unius Rotuli, uidelicet per 12; quia sicut libra est uncie 12, ita Rotulus est uncie 12 tantum sunt maiores, erunt 600; que diuide per 79, exibunt uncie  $\frac{47}{79} 7$  de Rotulis.

L.	R.
158	100
1	
	$\frac{5}{7}$
	79

### VIII.4.3

Item si de Rotulis  $\frac{3}{4} 87$  libras facere uolueris; describe itaque Rotulos sub Rotulis, hoc est  $\frac{3}{4} 87$  sub 100, et multiplicata 87 per 4, et adde 3, erunt 351; que multiplicata per 158, erunt 53458; que diuides per 100, et per 4; hoc est per  $\frac{4}{4} \frac{6}{10} \frac{9}{10}$ , uel | ut habeas  $\frac{6}{12}$  in uirgula diuisionis propter unceas, multiplica 53458 per 3, et diuides per  $\frac{4}{10} \frac{6}{10} \frac{9}{12}$ , exibunt libre  $\frac{4}{10} \frac{7}{10} \frac{7}{12} 138$ , ut in questione ostenditur.

L.	R.
158	100
	351
<i>Prnc. L.</i>	
$\frac{4}{10} \frac{7}{10} \frac{7}{12} 138$	$\frac{3}{4} 87$

### VIII.4.4

*De libris ad Rotulos.*

Item si de libris  $\frac{1}{2} 748$  Rotulos facere uolueris; describes libras sub libris, hoc est  $\frac{1}{2} 748$  sub 158, et multiplicata  $\frac{1}{2} 748$  per 100, et diuide per 158, tantum multiplica summam dictam per 3, ut habeas  $\frac{6}{12}$  in uirgula diuisionis propter unceas, exibunt Rotuli  $\frac{6}{79} \frac{48}{12} 473$ , ut in questione ostenditur.

L.	R.
158	100
1497	
$\frac{1}{2} 748$	<i>Prnc. R.</i>
	$\frac{6}{79} \frac{48}{12} 473$



### VIII.4.5

Item si de Rotulis 43 de cantare messane libras pisanas facere uolueris, addiscas prius in qua portione sunt Rotuli messane ad libras pisanas. Sunt enim in tali proportione ut credo, quod Rotulus 1 messane est libre  $\frac{1}{6} 2$  pisane: ergo quattuor Rotuli messane sunt libre 9 pisane: deinde describe questionem ut hic ostenditur, et multiplicat 9 per 43, que sunt ex aduerso, et diuide per 4, exibunt libre.

## VIII.4.6

*De libris pisaniis ad Rotulos messane.*

Item si econtra de libris  $\frac{1}{4} 96$  Rotulos messane facere uolueris; describes libras sub libris, uidelicet  $\frac{1}{4} 96$  sub 9, ut in hac alia cernitur descriptione, et multiplicat  $\frac{1}{4} 96$  per 4, que sunt ex aduerso, et diuide per 9, exibunt Rotuli 43: et sic poteris de omnibus similibus facere.

pis. 1.	$\frac{1}{4}$ mess.
9	4
387 L.	
$\frac{1}{4} 96$	43

## VIII.4.7

*De Rotulis gerouinisi ad forforinos.*

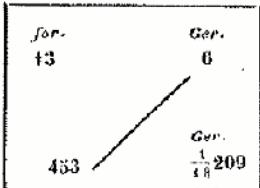
Rvrsum si apud Alexandriam de Rotulis 347 Gerouinisi, Rotulos forforinos facere uolueris; addiscas prius, in qua proportione sunt Rotuli Gerouini ad Rotulos forforinos. Sunt enim in tali proportione, quod Rotulus 1 Gerouinus est Rotulus  $\frac{1}{6} 2$  forforinus: ergo Rotuli 6 Gerouini sunt Rotuli 113 forforini; et sic eos describes in questione; et pones Rotulos 347 Gerouinos sub Rotulis 6 Gerouinis, ut hic ostenditur; et multiplicat 113 per 347, et diuide per 6, exibunt Rotuli forforini  $\frac{5}{6} 73\frac{1}{2}$ , ut in questione ostenditur. Hoc autem cantaria 7 forforini, et de Rotulis 51 et unciis 10; quia Rotulus forforinus est uncie 12, quarum unaqueque ponderat miliarenses 12 de Alexandria; et unusquisque Rotulus Gerouinus est similiter uncie 12, quarum unaqueque ponderat miliarenses 26 ex dictis miliarensibus; qui miliarenses ponderant karatos 6, qui karatus ponderat abbas 3, scilicet grana.

for.	Ger.
43	6
$\frac{5}{6} 73\frac{1}{2}$	347

## VIII.4.8

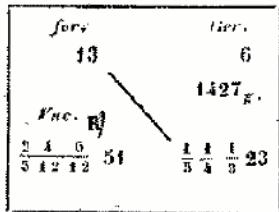
*De forforis ad Gerouinos.*

Item si de Rotulis forforinis  $\frac{1}{3}$  Rotulos Gerouinos facere uolueris; describes furfurinos sub forforinis, hoc est  $\frac{1}{3}$  sub  $\frac{1}{3}$ ; et multiplica  $\frac{1}{3}$  per  $\frac{1}{3}$ , que sunt ex aduerso, et diuide per  $\frac{1}{3}$ , exibunt Rotuli  $\frac{1}{12}$  200, ut in hac descriptione ostenditur.



### VIII.4.9

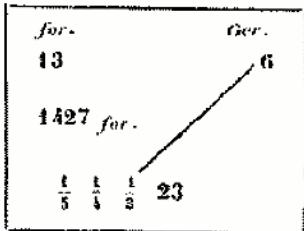
Rvrsum si de Rotulis Gerouinis  $\frac{1}{3} \frac{1}{4} \frac{1}{3} 23$  forforinos facere uolueris; describe Gerouinos sub Gerouinis, hoc est  $\frac{1}{3} \frac{1}{4} \frac{1}{3} 23$  sub  $6$ , et multiplica  $23$  per suas uirgulas, erunt  $1427$ ; que multiplica per  $\frac{1}{3}$ , et diuide per  $6$ , et per ruptos: tamen, si uis, multiplica summam per  $2$ , ut habeas  $\frac{1}{12} 9$  in uirgula propter uncias, et miliarenses, exibunt Rotuli Forforini  $\frac{2}{3} \frac{1}{12} \frac{6}{12} 51$ , hoc est Rotuli  $51$ , et uncie  $6$ , et miliareuses  $\frac{2}{3} 4$ .



### VIII.4.10

### *De forforinis a Gerouinis.*

Irerum si prescriptos Rotulos  $\frac{1}{3} \frac{1}{4} \frac{1}{2} 23$  forforinos fore proposueris, et ex eis Rotulos Gerouinos facere uolueris; describes  $\frac{1}{3} \frac{1}{4} \frac{1}{2} 23$  sub 13, et multiplicabis numerum ipsorum, scilicet 1427 per 6, et diuide summam per 13, et per ruptos, hoc est per  $\frac{1}{2} \frac{9}{13} \frac{9}{12}$ , et habebis propositum. Tamen si uis habere miliarenses post unceas in uirgula, multiplicabis summam per 2, et diuides per  $\frac{1}{2} \frac{9}{13} \frac{9}{12}$ ; et que super 12 euenerint, erunt uncie; et que super  $\frac{1}{2} \frac{9}{13}$ ; et que superuenient, erunt miliarenses: ideo quia uncie, ut diximus, est miliarenses 26, quorum regula est  $\frac{1}{2} \frac{9}{13}$ , exhibunt Rotuli  $\frac{1}{3} \frac{9}{2} \frac{9}{13} \frac{11}{12} 10$ , ut in questione ostenditur, hoc est Rotuli 10, et uncie 11, et miliarenses  $\frac{1}{3} 18$ , quia multiplicanda sunt 9, que sunt super 13 per 2, que sunt post 13, et addendum zephyro, quod est super 2; et sic habentur miliarenses 18, ut modo diximus: et sic secundum prescriptam materiam poteris quoslibet Rotulos, uel cantaria in quilibet (sic) Rotulis, uel cantariis redigere, si habueris notitiam proportionum illorum, hoc est qualiter se habeant ad inuicem.



## VIII.4.11

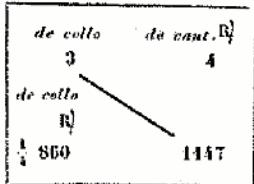
Et hic modus est utilis multum in honeratione nauium, cum honerentur diuersis mercibus, que habent modum secundum diuersitatem ponderis, et leuitatem uel grauitatem illarum, ut naues, que honerantur in garbo, que honerantur ad cantaria coriorum. Vnde cum in ipsis ponderentur diuerse merces grauiores et leuiiores quam coria; et habeant minorem globum et maiorem: unde ab antiquis talis fuit ordinatio, quod de alumine, quod ponunt in fundo nauis, ponunt duo cantaria pro uno coriorum; de beccunis uero, quia sunt leuior. coriis, ponunt duo cantaria pro tribus; de coniliis, uel de succaro, ponunt unum cantare pro duabus de coriis. Similiter naues, que honerantur in sicilia, honerantur ad pondus cojli; qui collus potest habere in se Rotulos 100; et ponunt de rame tria cantaria in uno collo; de cotone ponunt cantare  $\frac{1}{2} 1$  in collo: et naues que honerantur apud alexandriam, honerantur asportatas piperis, que sporta ponitur similiter Rotulos 100; ad quam sportatam reducuntur merces secundum diuersitatem illarum ad quasdam ordinationes, quas dicere necesse non est; quia unusquisque, cum ei necessarium fuerit, poterit inde interrogare. Nam qualiter hee reductiones ponderum, secundum diuersitatem mercium prescriptarum, per premissam doctrinam siant, quasdam in hoc opere positiones proponamus.

## VIII.4.12



*De cotonis reuersione ad collum sicilie carici in garbo.*

Si quis apud siciliam habeat in quadam naui honeratum cantaria 41, et Rotulos 47 cotonis; et uoluerit eos ad colla redigere; quia cantare  $\frac{4}{3}$  cotonis, ut diximus, est collum unum; ergo quattuor cantaria cotonis sunt colla 3; et quattuor Rotuli cotonis sunt Rotuli 3 de collo: describes in questione cantaria 41, et Rotulos 47, hoc est Rotulos 4147 sub Rotulis 4 cotonis; et multiplicabis 4147 per 3, et diuides per 4, exibunt Rotuli  $\frac{4}{3}$  860 de collo, ut in descriptione ostenditur, hoc autem colla 8 et Rotuli  $\frac{4}{3}$  60 de collo.



### VIII.4.13

*De becunarum reductione ad cantaria carici in garbo.*

Rvrsum si apud bugeam uel septim quis in quadam naui habuerit cantaria becunarum 31, et Rotuli (sic) 64; et uoluerit eos redigere ad coriorum cantaria; quia cantaria duo becunarum, ut diximus, sunt cantaria 3 coriorum; ergo et Rotuli 2 becunarum sunt Rotuli 3 coriorum. Quare describes cantaria 31, et Rotuli (sic) 64, hoc est Rotuli 3164 sub Rotulis 2 becunarum; et multiplicabis 3 per 3164, que sunt ex aduerso, et diuides per 2, exibunt Rotuli 4746, ut in descriptione ostenditur, hoc est cantaria 47, et Rotuli 46. Vel aliter adde medietatem de cantariis 31, et Rotuli 64 super eosdem (sic) cantaria 47; et Rotuli 46 erunt similiter cantaria 47, et Rotuli 46, ut modo inuenimus: et sic poteris intelligere de quibuslibet similibus. Vnde nos huic octauo capitulo finem imponimus, ut ad nonum facimus transitionem.

